Progetto teatrale:

Anche a una certa...(età)

tutto è possibile



Un percorso per stare insieme,

rimettersi in gioco e salire sul palco

1. L'idea

Il progetto nasce da un'idea semplice ma importante:

il desiderio di stare insieme, incontrarsi, divertirsi e mettersi nuovamente in gioco; tutto questo non ha età.

Con il passare degli anni, le occasioni per conoscere nuove persone, coltivare relazioni e sperimentare attività nuove possono diminuire. Il teatro può diventare uno spazio privilegiato nel quale ritrovare entusiasmo, creatività e voglia di partecipare.

Il corso vuole quindi offrire a persone adulte e anche in età avanzata la possibilità di avvicinarsi al mondo teatrale in un ambiente accogliente, stimolante e privo di giudizio.

Non è necessario essere attori, avere esperienza o sentirsi particolarmente sicuri davanti agli altri.

È sufficiente avere voglia di provare.

2. La finalità

L'obiettivo principale non è semplicemente imparare a recitare, ma creare un vero e proprio percorso di gruppo, nel quale ogni partecipante possa sentirsi parte di un progetto comune.

Attraverso il teatro si lavorerà su:

- socializzazione e nuove relazioni;
- fiducia in se stessi e negli altri;
- capacità di comunicare ed esprimersi;
- ascolto e collaborazione;
- memoria, attenzione e creatività;
- superamento della timidezza e delle proprie paure;
- scoperta o riscoperta delle proprie capacità;
- piacere di dedicare tempo a se stessi;
- appartenenza a un gruppo con un obiettivo condiviso.

Il teatro diventa così uno strumento per dimostrare concretamente che non esiste un'età giusta per iniziare qualcosa di nuovo.

3. Il percorso

Il corso si svolgerà prevalentemente nelle ore del mattino, all'interno di una struttura adeguatamente attrezzata.

Sono previste 4 ore settimanali, suddivise in 2 incontri da 2 ore ciascuno.

Il percorso sarà progressivo e permetterà ai partecipanti di acquisire familiarità con il lavoro teatrale attraverso esercizi e attività pratiche.

Durante il corso si potranno affrontare:

- esercizi di respirazione e rilassamento;
- uso della voce e della dizione;
- movimento e presenza scenica;
- improvvisazione teatrale;
- esercizi di gruppo;
- interpretazione di personaggi;
- lettura e costruzione delle scene;
- lavoro sulla memoria;
- preparazione dei costumi e degli elementi scenici;
- prove dello spettacolo finale.

L'obiettivo sarà quello di accompagnare il gruppo, passo dopo passo, fino alla realizzazione di un vero spettacolo teatrale.

4. L'obiettivo finale: andare in scena

L’obbiettivo finale sarà quello di realizzare uno spettacolo **aperto al pubblico**, da rappresentare in un teatro.

Arrivare sul palco sarà il risultato di un percorso fatto insieme.

Non sarà importante soltanto il risultato artistico, ma soprattutto il percorso compiuto per arrivarci: persone che magari non si conoscevano, che hanno superato qualche timore, che hanno imparato a sostenersi a vicenda e che alla fine si ritrovano insieme davanti a un pubblico.

5. Un progetto anche per il territorio

Il progetto vuole avere una ricaduta positiva non soltanto sui partecipanti, ma anche nella nostra comunità, per questo è previsto che, il ricavato dello spettacolo, al netto delle spese sostenute per

la sua realizzazione, venga devoluto ad associazioni culturali e umanitarie presenti sul territorio.

6. Quota di partecipazione

La quota prevista per il corso è di:

€ 75 al mese

La quota comprende la partecipazione alle attività formative e alle prove previste dal progetto.

Eventuali costi straordinari legati alla realizzazione dello spettacolo finale potranno essere valutati e comunicati preventivamente ai partecipanti.

7. A chi si rivolge

Il progetto è rivolto a persone adulte che desiderano:

- conoscere nuove persone;
- vivere un'esperienza di gruppo;
- avvicinarsi al teatro;
- ritrovare creatività ed entusiasmo;
- mettersi alla prova;
- uscire dalla propria quotidianità;
- realizzare qualcosa insieme agli altri.

Non sono richieste precedenti esperienze teatrali.

Il corso è aperto a chiunque abbia voglia di esserci e di provarci.

8. Il messaggio del progetto

Viviamo spesso pensando che alcune esperienze appartengano soltanto ai giovani.

Il teatro può dimostrare il contrario.

Si può imparare una parte.
Si può salire su un palco.
Si può conoscere un nuovo gruppo di persone.
Si può ridere, emozionarsi, sbagliare e ricominciare.
Si può ancora avere un sogno e decidere di provarci.

"ANCHE A UNA CERTA (ETÀ)… TUTTO È POSSIBILE."

Non si tratta di tornare giovani. Si tratta di continuare a sentirsi vivi, curiosi e capaci di fare qualcosa di nuovo.

Partecipare significa promuovere:

CULTURA – attraverso il teatro e la formazione artistica.

SOCIALITÀ – creando occasioni concrete di incontro.

BENESSERE – attraverso attività creative, relazionali e stimolanti.

PARTECIPAZIONE – dando alle persone la possibilità di sentirsi protagoniste.

SOLIDARIETÀ – destinando il ricavato dello spettacolo ad associazioni del territorio.

CONCLUSIONE

Questo progetto nasce dalla convinzione che **non ci sia un'età oltre la quale smettere di sognare, imparare e mettersi in gioco.**

Il palco sarà il punto di arrivo, ma il vero spettacolo inizierà molto prima:

nel momento in cui persone diverse decideranno di incontrarsi, di provare qualcosa di nuovo e di costruire insieme un progetto.

E quando, alla fine, si accenderanno le luci del teatro e si aprirà il sipario, non saliranno semplicemente degli aspiranti attori.

Saliranno sul palco persone che hanno scelto di mettersi ancora una volta in gioco.

E questo, forse, anzi sarà, il risultato più importante di tutto il progetto.

Info:

Le lezioni si terranno presso la Take your time HDEMI in Viale Piave a Castellanza.

Martedì e Giovedì dalle 10:00 alle 12:00

La quota per l'intero percorso di partecipazione è di euro 300, comprensiva di un abito da scena da concordare con responsabile del progetto.

Il progetto sarà attivato previo raggiungimento di 10 iscritti e sarà attivato a partire dalla prima settimana di novembre.