Lia Sabbadini
Mirella Zocchi

DIARIO DELLE MIE EMOZIONI NEL MONDO

in 70 schede da compilare

Ultra Edizioni
ISBN 9788892782839
pag. 280



DIARIO DELLE MIE EMOZIONI NEL MONDO è un libro/diario per annotare e conservare quanto di bello e di significativo si è vissuto nel tempo libero. Anche se ormai abituati a produrre foto e video, lettrici e lettori scopriranno con l'aiuto del *Diario* che può essere divertente e stimolante arricchire i ricordi con la forza della parola scritta.

Cuore del *Diario* sono le schede che invitano a riportare le emozioni, i giudizi, le riflessioni, e anche i dati materiali di tanti momenti degni di essere ricordati: viaggi brevi o lunghi, vacanze avventurose o tranquille, gite di un giorno, camminate o trekking, giri in bicicletta, fino alle trasferte brevi per una mostra, un museo, una sagra, o un mercatino.

Questa diverse esperienze trovano spazio nelle quattro sezioni del *Diario* e nei relativi capitoli. La prima sezione, *Viaggi e vacanze*, è destinata ai viaggi veri e propri. La seconda *Tutto in un giorno, o poco più*, si riferisce, come evidenzia il titolo, a esperienze brevi o brevissime: in auto, in bicicletta, a piedi, per cogliere il bello là dove si offre. La terza, *Incontri d'arte*, dà spazio alle uscite per visitare mostre e musei. L'ultima sezione, infine, si sottrae alla logica rigorosa delle precedenti. Nel capitolo *Quella volta che…* si potranno registrare esperienze importanti, ma difficilmente classificabili; nei *Suggerimenti di lettura*, invece, il lettore troverà qualche idea originale sulla scia dell'impostazione del *Diario*; *Diario* che si chiude con un *Il mio indice* in cui prendere nota delle schede compilate.

Ogni capitolo si apre con una citazione letteraria coerente con il tema. Per esempio, per i viaggi in bicicletta, come non pensare a *Tre uomini a zonzo* di Jerome K. Jerome? Per la vacanza tranquilla

ecco una pagina da *Le otto montagne* di Paolo Cognetti. E così via. Il brano serve da spunto per le prime note scritte e le prime riflessioni. Il lettore poi farà il resto con le sue parole, guidato dalle voci delle diverse schede. Le schede in tutto sono 70 e sono di diverse lunghezze: *Small*, *Medium*, *Large* ed *Extra Large*. Una misura per ogni esperienza.

Il *Diario* percorre la fortunata strada dei libri da compilare (si veda *Book lover* di Patricia Kingsley e i vari libri interattivi) e nello stesso tempo si muove sulla traccia della passione per la scrittura autobiografica che tanto successo sta avendo in questi anni. E aspira a offrire 'qualcosa di più' rispetto ai semplici taccuini da viaggio.

INDICE

Presentazione

Viaggi e vacanze

1. Un solo luogo, una sola città
2. Molti luoghi, molte città
3. Vacanze tranquille
4. I miei cammini
5. Il viaggio che non ho fatto

Tutto in un giorno o poco più

6. Obiettivo natura
7. Borghi, castelli, abbazie
8. Le mie escursioni
9. E se prendessimo la bici?
10. Andar per sagre
11. Mercati e mercatini

Incontri d'arte

12. Musei ed esposizioni
13. Mostre e allestimenti

E per finire …

14. Quella volta che …
15. Sogni nel cassetto
16. Suggerimenti di lettura
17. Il mio indice

LE AUTRICI

Nata a Milano, *Lia Sabbadini* si è laureata in Filosofia presso l'Università Statale di Milano. Amante del mare e della vela, è stata istruttrice della scuola Velamareclub di Milano. Dopo aver passato la sua giovinezza a Monza, si è trasferita a Busto Arsizio dove vive tuttora. Ha insegnato a lungo lettere nell'Istituto G. Torno di Castano Primo (Mi), per il quale ha curato la comunicazione social e l'organizzazione di eventi. Da anni collabora con la casa editrice Mondadori Education, dando il proprio contributo a opere dell'area umanistica. È attualmente volontaria FAI e ha partecipato, sempre come volontaria, a edizioni di BookCity Milano.

Nata a Galliate (No), *Mirella Zocchi* si è laureata in Filosofia presso l'Università Statale di Milano. Per più di tre decenni ha insegnato lettere nella scuola secondaria di secondo grado. Dopo aver vissuto a lungo a Milano, da anni si è trasferita a Galliate. Dagli anni Ottanta collabora con la casa editrice Mondadori Education, partecipando alla realizzazione di antologie e grammatiche e curando edizioni scolastiche di vari testi di narrativa. Ha tenuto e tiene attualmente laboratori di scrittura creativa e corsi di letteratura per adulti. Opera con l'organizzazione di volontariato 'Il pane le rose' di Galliate.

Amiche da una vita, Lia Sabbadini e Mirella Zocchi dal 2021 si dedicano alla scrittura di libri che accompagnano lettrici e lettori nella vita quotidiana. Hanno cominciato con *SPENDING REVIEW DELLA VITA QUOTIDIANA. Piccola guida al risparmio leggero* (Ultra, 2022) in cui hanno riversato la loro esperienza nella gestione della casa e della famiglia, dando indicazioni su come spendere meno e meglio, nel rispetto dell'ambiente. *DIARIO DELLE MIE EMOZIONI NEL MONDO. In 70 schede da compilare* (Ultra 2023) è il loro secondo libro. Dal *Diario* è nato il laboratorio di Scrittura *Dal Viaggio al Racconto* che viene proposto con successo in librerie e biblioteche.
Nel 2024 è uscito - sempre per Ultra - *IL GIOCO DELLE PERLE DI CARTA. Mille quiz per lettori appassionati*, libro quiz in cui le autrici si rivolgono a chi come loro condivide la passione per la lettura e per le storie narrate, invitandolo a mettere alla prova le sue conoscenze in fatto di romanzi, racconti, scrittori e curiosità varie in tema editoria. Da questo libro è nato un Quiz Letterario a squadre improvvisate, con cui le autrici fanno divertire appassionati lettrici e e lettori in biblioteche, librerie, circoli culturali.

liaritasabba@gmail.com 346 3652320
mirellazocchi45@gmail.com 335 216861
Instagram @lia_e_mirella
LIT Edizioni, via Isonzo, 34 – Roma 06 8412007
Ufficio stampa Angelo Bernacchia
angelobernacchia@litedizioni.it